

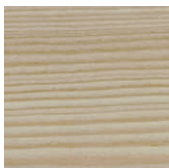
Na razpolago imamo naslednje lesne vrste



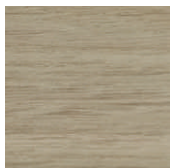
smreka



bor



macesen



hrast

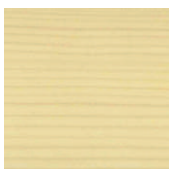


meranti

BARVNA KARTA LESENIH POVRŠIN

Lazurni premazi (vidna struktura lesa)

Smreka/ bor



RF 200



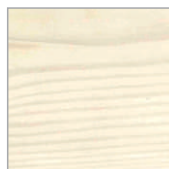
RFI Ö1 ▼



RFI NE



RFI 20



RF/K 10



RFI 10



RF/K 11



RF/K 12



RF/K 18



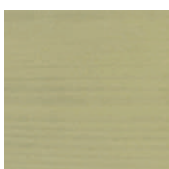
RF/K 19



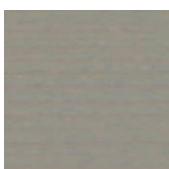
RF/K 21



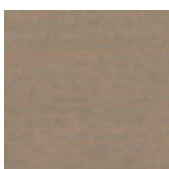
RF/K 22



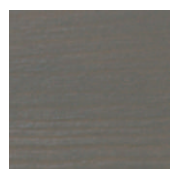
RF/K 15 *



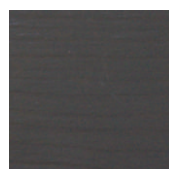
RF/K 16 *



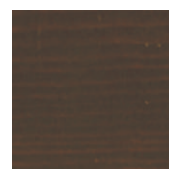
RF/K 17 *



RF/K 26 *

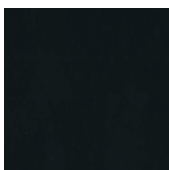


RF/K 27

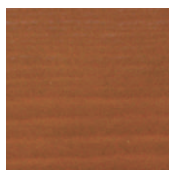


RF/K 25

Bor



RF 28



RK 1 *



RK 2 *



RK 4 *

Temeljni premaz



RG 1

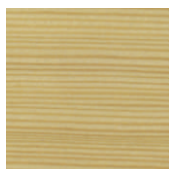
Macesen



RL 200



RLI NE



RL Ö1 ▼



RL GÖ1 ▼▼



RL 21



RL 22

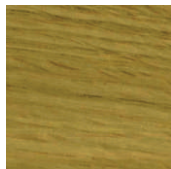


RL 23

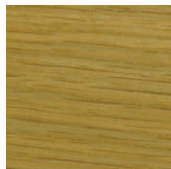
OKOLJU PRIJAZNO

Za naš troslojni sistem površinske obdelave izdelkov uporabljamo okolju prijazne premaze na vodni osnovi.

Hrast



RE 200



RE Ö1 ▼



REI NE



REI 10



RE 21

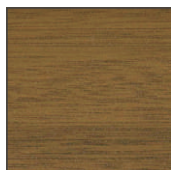


RE 22

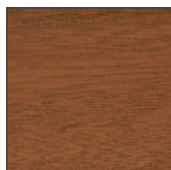
Meranti



RM 21



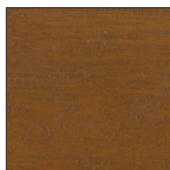
RM 22



RM 23



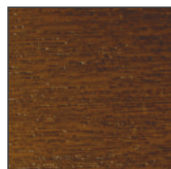
RM 25



RM 30



RM 31

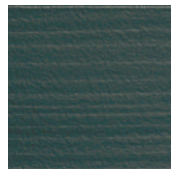


RM 32

POKRIVNE BARVE (ostale pokrivne barve po RAL barvni karti)



R D 21



R D 25

Razlaga in opozorilo:

- ▼ Za oljeno površinsko obdelavo podjetje Inles ne nudi garancije. Da bi zagotovili ustrezno zaščito in obstojnost, je potrebno površino vsaj dvakrat letno ponovno premazati z ustreznim oljem, ki ga lahko kupite pri nas.
- ▼ **RL GÖI** Krtačenje se izvaja izključno na ravnih površinah v nivoju okenske ploskve – to vključuje gladke dele oken in letvic. Krtačenje ni možno na polnih, lesenih polknih ter okrasnih letvah za obnovitvena okna.
- * **BARVE RF/K 15, RF/K 16, RF/K 17, RF/K 26 in RK 1, RK 2, RK 4**
Ti odtenki močno poudarjajo lesno strukturo in so zato bolj občutljivi na morebitne barvne razlike in različna obarvanja, ki so lahko posledica različnih struktur lesa, vstavljenih smolnic za popravilo žepov s smolo in drugih značilnosti, povezanih s standardnimi tehnološkimi postopki za strojno in površinsko obdelavo lesa.
Les je naraven izdelek, zato se po takšni površinski obdelavi z bolj pigmentirano temeljno barvo zaradi različne vpojnosti lesa, kot posledica njegove edinstvene oblike in strukture, ustvari igriva kombinacija barvnih odtenkov.
Ker je les naraven proizvod, to ne pomeni, da se zaradi tega njegova kakovost zmanjša ali, da so takšne barvne razlike lahko vzrok za reklamacijo lesenih izdelkov.